

Liverpool
Arabic Arts
Festival
6th-15th July
2012

المهرجان الشقافي العـربي في ليفربولــــ

۶ – ۱۵ تموز ۲۰۱۲

Welcome to Liverpool Arabic Arts Festival 2012

Festival Diary 6th-15th July

Friend: http://www.facebook.com/#I/LiverpoolArabicArtsFestival Like: http://www.facebook.com/pages/Liverpool-Arabic-Arts-

Festival/110923668938694

Follow: http://twitter.com/#!/arabicartsfest

يعكس برنامج هذا العام نوعية وتعددية الفنون والاستمتاع البحت بالفن والمعرفة التي نقرنها بهذا المهرجان الفريد من نوعه في المملكة المتحدة. بقناعتي ان الفنان بطبيعة حاله ثائر والانسان يجب ان يثور في جميع الامور الخلاقة. عثل مهرجان بطبيعة حاله ثائر البدياً بالتعبير الثقافي الفني الحي بالوطن العربي. ان اهتمام عامة الناس بهذا المهرجان واضح كل الوضوح، ونأمل ان يشارك الجميع بهذا المهرجان الممتع.

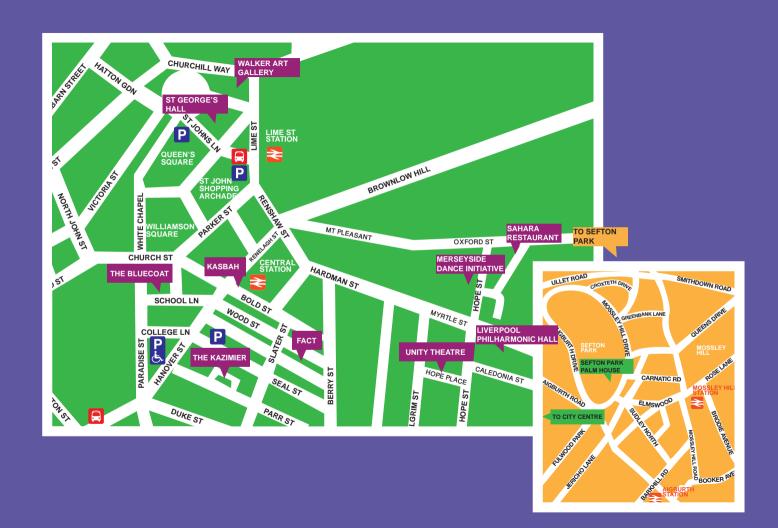
مرسيل خليفة: راعي مهرجان ليفربول للفنون العربية

يمفلقثاا ذارع المعالمة المعال

ERFORMANCE NORKSHOPS NORKEE DANGE MUSIC OFF EVEN HIGHLIGHT COMEDY DEBATE EXHIBITIONS EXHIBITIONS EXHIBITIONS

This year's events reflect the quality and diversity of arts, education and sheer enjoyment we have come to connect with the only festival of its kind in the UK. I believe the artist is by nature a rebel and one must be rebellious with all creative projects; the 2012 festival is a celebration of the ongoing cultural expression within the Arab world. The festival's mass appeal is self evident; join in and be part of it.

Marcel Khalife, Patron, Liverpool Arabic Arts Festival



Welcome to Liverpool Arabic Arts اهلاً وسهلاً بكم في المهرجان العربي الثقافي في

لقد قدم لنا العالم العربي مجموعة غنية واسعة من الفن: من الفسيفساء والمسارح المدرجة ، والشعر الجاهلي الغنيّ، والسلالم الموسيقية المعقدة ، ومقامات العصور الوسطى، إلى مجموعة متنوعة مذهلة من الأفلام والأدب والرقص والغزل والنسبج وفن صنع الزجاج كما الفنون الجميلة والموسيقي. لكن ما كان الأبرز هو كيفية استجابة الفنون العربية للتغييرتحت واقع الأمور والهجرة والاضطرابات الإجتماعية. في ليفربول، المدينة التي يمكن أن تكشف على أن الفن والثقافة بأتيان من خلال التغيير والاضطرابات، ونحن نتطلع إلى ما هو أبعد من تقارير و أخبار عن أعمال الشغب والحرب والسياسة ، لنحتفل بالفنون والثقافة والحياة. يحتفل مهرجان ليفربول للفنون العربية هذا العام بانتصار الروح البشرية وقدرتها على استخلاص متعة تذوق حمال الفن مثل الرقص والغناء والفكاهه، من تلك المصاعب.

Festival 2012 لىفربول

Welcome to Liverpool Arabic Arts Festival 2012. The Arab world has always given us a rich and wide spectrum of art, from mosaics and amphitheatres. grand pre-Islamic poetry, to the complex musical scales (magamat) of the middle ages to the bewildering variety of literature, film, dance, textiles, glass, fine arts and music. However, what has been most remarkable is how Arab arts developed in response to change, migration and turmoil. In Liverpool, a city that can say much about its art and culture coming through change and turmoil, we look beyond reports of riots, war and politics to celebrate the arts, culture and life behind the news. This year LAAF celebrates the triumph of the human spirit and its ability to transform hardship into dance and song. into comedy, into beauty.

Razanne Carmey, Executive Director رزان الكرمي. المدير التنفيذي

July 6	July 7	July 8	July 9	July 10
6-29 July Our Five Ways to Health and Wellbeing 6-15 July Laughing at the Government	1.00 Film: Ghussoun the Bluecoat	12.30-5.30 Family Day - Sefton Park	3.00 & 5.00 Come to Kasbah - Kasbah	5.00 Talk: Fleeing Words the Bluecoat
	A moving & intimate fly- on-the-wall documentary about a young Iraqi woman in Jordan.	Music, workshops, stalls and Middle Eastern food.	Taste a delight of Moroccan Food.	5.30 Talk: Freedom Hour the Bluecoat
		2.00 Talk: Freedom Hour the Bluecoat	5.30 Talk: Freedom Hour the Bluecoat	6.00 Films: VHS Kahloucha + I've Heard Stories FACT Explosive documentary on Moncef Kahloucha - a North African Ed Wood.
9.00 Film: The Three Disappearances of Soad Hosni - FACT	1.00 The Arab Street City Centre	7.00 Film: Caramel	Including Bidisha reading from 'Writing a Path through Palestine.' 6.30 Film Double Bill: Nomad's Home + From Palestine with Love	
	Come and experience Arab food, dance and crafts.	the Bluecoat Lebanese Award winning romantic comedy.		
	2.00 Talk: Freedom Hour the Bluecoat			8.00 Rest Upon the Wind Unity Theatre
	7.30 Funoon Al Jazeera the Bluecoat		7.30 Nadim Sawalha In Conversation: An Arab Actor for Better for Worse the Bluecoat	Nadim Sawalha's wonderful play about Khalil Gibran.
	Go beyond Bellydance Arab dance medley.			
			8.30 Film: Axis of Light FACT	

6-15 July: Laughing at the Government (rolling digital slide show- an overview of Arab political cartoons) Walker Art Gallery.

6-29 July: Reading Emotions (Children and young people present Five Ways to Health and Wellbeing through art work and calligraphy) Thomas Steers Way, Liverpool ONE.

July11	July 12	July 13	July 14	July 15
4.00 Sufi Dance workshop - MDI	5.30 Talk: Freedom Hour the Bluecoat	A vibrant day of music, film, food, Yemeni culture and more.	LIBYA DAY	1.30 Khyam Allami in conversation - Royal Liverpool Philharmonic
			12.00 The Big Saturday the Bluecoat	
An exciting Sufi dance workshop open to all levels from beginner to advanced.	6.30 Film: Okay, Enough, Goodbye - FACT		12.00 Film: Lion of	and the Bluecoat art - th
	UK premiere - Dark, melancholic and yet with a wistful comedy this is an		the Desert - the Bluecoat	
5.30 Talk: Freedom Hour the Bluecoat			2.00 Talk: Freedom Hour- the Bluecoat	
6.30 Film: El Shooq/Lust FACT	adult man's coming of age. 8.00 1979 Unity Theatre		4.30 Poetry from Libya by Khaled	
UK Premiere - Umm Shooq settles into a life of poverty but an unexpected challenge forces a difficult decision. 8.00 Syrian Cuisine Sahara Restaurant	on war memories and		Mattawa - the Bluecoat 6.30 A Star is Born St Georges Hall	
			Emerging Talent including ballet dancer Ayman Safiah.	
			8.00 Maysoon Zayid Laughing Widely St Georges Hall	
			Stand Up Comedy.	
			8.00 Merseyside Arabic Dance Showcase Unity Theatre	

6-15 July: Laughing at the Government (rolling digital slide show- an overview of Arab political cartoons) Walker Art Gallery.

6-29 July: Reading Emotions (Children and young people present Five Ways to Health and Wellbeing through art work and calligraphy) Thomas Steers Way, Liverpool ONE.

COMEDY, DANCE & PERFORMANCE



فنون الجزيرة

السبت ٧يوليو الساعة ٧,٣٠. بلوكوت ١٠/٨. فنون الجزيرة تذهب ابعد من الرقص الشرقي التقليدي. يستطلع هذا العرض من الرقص الشرقي الشعبي تاريخ وتنوع وعمق الفن العربي. لقد انتشرت شعبية الرقص الشرقي بشكل واسع، الامر الذي ادى الى تجاهل اصول هذه الظاهرة الفنية المهمة. للمرة الاولى، تجتمع فرق ومجموعات الرقص في المملكة المتحدة لتخلق عرض راقص و رحلة – مشوار - الى «الحزيرة

Funoon Al Jazeera

Saturday 7th July 7.30pm, the Bluecoat £10/£8

Go beyond belly dance! This Arabian Folk dance performance explores the history, diversity, and depth of the Arab culture. With the explosion of belly dance popularity, the origin of this phenomenon is often forgotten. For the first time, UK dance communities come together to create a dance show and a Journey--Michwar-- to "Aljazeera Alarabia." Presented as a showcase through many Arab countries, it's an exciting event not to be missed.

Book: www.thebluecoat.org.uk 0151 702 5324

عرض الرقص العربي في ميرزي سايد

شيق ويحب إن لا يُفوَّت

السبت ١٤ يوليو في الساعة الثامنة في مسرح يونيتي. ١٠٨٤٠ استمتع في امسية رائعة من عروض الموسيقى والرقص من المغرب العربي وغيره. بتنسيق كارولين عفيفي وهي إحدى مؤسسي مهرجان ليفربول للفن العربي.

للحجز اتصل على ٢٨٨٨ ٢٨٨٨ او www.unitytheatreliyerpool.co.uk

العربية». قُدم كعرض نموذجي في عدة دول عربية. هذا العرض

Merseyside Arabic Dance Showcase

Saturday 14th July, 8pm, Unity Theatre, £10/£8

Enjoy an enchanting evening of music and dance performances from North Africa and beyond. Coordinated by Caroline Afifi, one of the founding members of the Liverpool Arabic Arts Festival.

Book: www.unitytheatreliverpool.co.uk Tel: 0844 873 2888

Rest Upon the Wind

Tuesday 10th July, 8:00pm, Unity Theatre, £12/£10

'A little while, a moment of rest upon the wind, and another woman shall bear me.' Inspired by Khalil Gibran's book, The Prophet, published in 1923 and selling over a hundred million copies, it's the story of Middle Eastern immigrants forced through Ottoman oppression and wars, seeking refuge in America. Scintillating, electric, with live music and stunning visual imagery. It's unmissable! Written by Nadim Sawalha. 16+

Book: www.unitytheatreliverpool.co.uk Tel: 0844 873 2888

1979

Thursday 12th July, 8pm, Unity Theatre £10/£8

1979, Iraq and Iran, lead by Saddam Hussein and Ayatollah Khomeini, engage in a devastating Gulfwar. A million Iraqi and Iranian soldiers and civilians are estimated to have died. In an installation-dance-performance, two artists born during that war draw the audience into their memories, where a human life was worth less than a dog's, explored in new ways through the beauty of dance. A Moussem production with the support of the EU Culture programme. 16+Book: www.unitytheatreliverpool.co.uk Tel: 0844 873 2888

استراحة على متن الريح

الثلاثاء ١٠ يوليو. الساعة الثامنة في مسرح يونيتي. ١٠/١٢ في وقت ما، في لحظة استراحة على متن الريح، وهناك امرأة اخرى ستتحملني". هذه قصة من وحي كتاب النبي من تأليف جبران خليل جبران عام 1923، والذي بيع منه فوق المائة مليون نسخة. هذه قصة مهاجرين عرب اجبروا على الاغتراب في الولايات المتحدة الامريكية هرباً من الحروب وقمع وطغيان الدولة العثمانية. هذا العرض المتألق الحيوي النابض بالحركة والموسيقى والصور يجب ان لا يُفوت! بقلم نديم صوالحة.

للحجز: ت: ۸۸۲ ۲۸۸۸ ۱۰۸۶۴ ۱۰۸۶۴ اوwww.unitytheatreliverpool.co.uk

1949

الخميس ١٢ يوليو، مسرح يونيتي . ١٠٨٤٠

في ١٩٧٩، اشتبكت العراق وايران بقيادة صدام حسين وآية الله الخميني في حرب الخليج الضارية. يقدّر عدد القتلى من كلا الطرفين من الجنود والمدنيين بالمليون. في عرض راقص مميز، يجذب فنانان وُلِدا في تلك الفترة انتباه الجمهور لذكرياتهما حيث كانت حياة البشر ارخص من حياة الكلاب، وذلك بطريقة مبتكرة وجميلة. انتاج مؤسسة موسم للانتاج مع دعم البرنامج الثقافي للاتحاد الاوروبي. ١٦+

للحجز: ت: ۸۸۲ ۲۸۸۸ ۱۰۸۶ ۱۰۸۶ س

5



نديم صوالحة: في حديث

الاثنين ٩ يوليو في الساعة ٧,٣٠ مساءاً في بلوكوت. التذاكر ٣٤ عادي و ٢٤ مرخص.

يتكلم هذا الممثل القدير عن رحلة الفن الاستعراضي البريطاني على مدى ٥٠ عاماً.

مولد نجم: موهبة متصاعدة،

الساعة ٦,٣٠ مساءاً. كونسرت روم. قاعة سانت جورج. ٤٤/٥

يتضمن رقص منفرد من راقص الباليه الموهوب أمن صافية (بيلي إليوت العرب) مسون زايد: (الضحك والكوميديا)

السبت ١٤ يوليو الساعة ٨ مساءاً. قاعة سانت حورج، قاعة الكونسرت. ١٢٠٥٤

ميسون زايد ممثلة وفنانة كوميديا معتبرة. لربما قد شاهدتموها في برنامج ذه ووتش ليست على قناة كوميدي سنترال التلفزيونية. او في برنامج امريكا على مفرق طرق على قناة بي بي اس، وفي فلم ادم تشاندلر لا تتحايل على زوهان. لقد قدمت ميسون عروضاً في ارقى نوادي نيو يورك وتجولت كثيراً في انحاء الولايات المتحدة واوروبا وافريقيا والبلدان العربية. شارك معنا في امسية ممتعة من الكوميديا من هذه الفنانة المتميزة

Nadim Sawalha in Conversation: An Arab Actor for Better, for Worse

Monday 9 July 7.30pm, the Bluecoat £3/2 concessions

The celebrated actor reflects on 50 years in British show business, stories and anecdotes.

Book: www.thebluecoat.org.uk 0151 702 5324

A Star is Born: Emerging Talent

Saturday 14 July 6.30pm Concert Room, St Georges Hall, £4/3 Including a solo piece from ballet dancer Ayman Safiah (the Arab Billy Elliot).

To book via The Philharmonic: 0151 709 3789

Comedy: Maysoon Zayid: Laughing Widely

Saturday 14th July, 8pm, Concert Room, St Georges Hall. £12.50. Call The Philharmonic for discounts.

Maysoon Zayid is an actress and professional stand up comedian. You may have seen her on Comedy Central's The Watch List, PBS's America at a Crossroads: Muslim Comics Stand Up, and in Adam Sandler's You Don't Mess With Zohan. Maysoon has performed stand-up in top New York clubs, and has toured extensively in the USA as well as Europe, Africa, and the Middle East. In April 2001, she founded Maysoon's Kids, a scholarship and wellness program for disabled and wounded refugee children and orphans in Palestine. To learn more go to www.maysoon.com. Join us for a great night of comedy from this unique lady. An essential experience not to be missed.

To book via The Philharmonic: 0151 709 3789

DEBATE, TALKS, WORKSHOPS & POETRY

Freedom Hour

7, 8 and 14 July 2 – 3pm 9, 10, 11 and 12 July 5.30 – 6.30pm the Bluecoat, FREE

Daily debates on current affairs, freedom and change in the Arab world. We hear from some who are directly involved; with daily debates on current affairs, freedom and change. Listen and speak up at this open forum with artists and commentators from Liverpool Arabic Arts Festival.

Fleeing Words

Tuesday 10 July, 5pm, the Bluecoat, FREE

An anthology of Tunisian fiction, poetry and articles; freedom of speech after the revolution.

WORKSHOP: Maysoon Zayid Workshop

(Arab Comedy Festival) **Friday 13th July, the Bluecoat** Come and take part in this fantastic workshop where you'll learn the basics of stand up and how to pursue a career in it.

Book: www.thebluecoat.org.uk 0151 702 5324

الساعة الحرة

٧، ٨، ٩، ١٤ يوليو من الساعة ٢ - ٣ بعض الظهر و في ٩، ١٠،
 ١١ يوليو في الساعة ٥,٣٠ - ٦,٣٠ مساءاً في بلوكوت. النشاط محانى

حوارات يومية عن الأحداث السياسية والحرية والتغييرالحاصل في العالم العربي. سنسمع يومياً من بعض الاشخاص اللذين تواجدوا بالفعل في وسط الحدث. استمع وناقش في احد هذه اللقاءات المفتوحة مع الفنانين والمعلقين من مهرجان لفربول للفن العربي

كلمات هارية

الثلاثاء ١٠ يوليو. الساعة الخامسة في بلوكوت. العرض مجاني. مختارات من الادب التونسي، اشعار ومقالات: حرية التعبير فيما بعد الثورة.

ورشة عمل: ميسون زايد

(مهرجان الكوميديا العربي).

الجمعة ١٣ يوليو في بلوكوت.



ورشة عمل الرقص الصوفي

الاربعاء ١١يوليو من الساعة ٤,٠٠ – ٦,٠٠ مساءاً. في (MDI) مؤسسة ميرزي سايد للرقص.)

هيا لتشترك معنا في هذه الورشة الراقصة! الورشة مفتوحة لجميع المستويات من المبتدئ الى المتقدم. تحسس طريقة الرقص الصوفي العراقي. يقود هذه الورشة الفنان القدير دريد عباس والذي يؤدي عرض ١٩٧٩ كذلك من ضمن المهرجان. لا تدع هذه الفرصة الفريدة من نوعها تفوتك. تعال لتشترك بهذه الورشة وتكتشف او تطور موهبة على يد اصحاب الفن العربي.

بيديشا: قراءة ومحادثة، تتبعها الساعة الحرّة

الاثنين ٩ يوليو، الساعة ٥,٣٠ مساءاً في بلوكوت. مجاني بيديشا كاتبة وناقدة ومذيعة تقدم مسلسل عن الفن والثقافة على راديو و تلفزيون البي بي سي كما لها العديد من الكتابات. تعال واشترك معنا لقراءة من كتابها الرابع (ما وراء الجدار: كتابة طريق من عبر فلسطين) والذي هو «صورة صارخة عن الحياة في الضفة الغربية في القرن الواحد والعشرين» حسب رأي الاوبزيرفر. سوف تناقش بيديشا تأثير الاحتلال العسكري على حياة الناس العادين.

Sufi Dance Workshop

Wednesday 11th July 4-6pm, MDI £4.50/£4

Come and join us for this exciting dance workshop, open to all levels from beginner to advanced. Explore the technique of Sufi dance from Iraq led by esteemed performer Duraid Abbas, also performing in the dance piece 1979 as part of the festival. Don't miss out on this unique experience to engage and develop skills directly from Arab performance and culture. Book now. Book: 0151 708 8810 www.mdi.org.uk

Bidisha: Reading and Conversation followed by Freedom Hour

Monday 9th July, 5.30pm, the Bluecoat FREE

Bidisha is a writer, critic and broadcaster. She presents the Arts and Culture series on BBC radio and TV, and has written extensively. Join us for a reading from her fourth book, Beyond the Wall: Writing A Path Through Palestine "an unflinching portrait of life in the West Bank in the 21st Century." (The Observer). She will be discussing the impact of military occupation on ordinary people.



FII M

Films at FACT (Foundation for Art and Creative Technology) and Kazimier are in partnership with the Arab Film Festival, curated by Omar Kholeif at FACT

الافلام التي تعرض في فاكت و قاعة كازميير هي جزء من مهرجان الفلم العربي، والتي ابتدأتها مؤسسة فاكت (مؤسسة الفن والتكنولوجيا الخلاقة) و أخرجها عمر خليف الامن العام لهذه المؤسسة.







Pre Launch: Double Bill

Tuesday 12th June 6.30pm, FACT

Two masterpieces of Arab cinema

Want to See (15) (Je Veux Voir)

(Liverpool Premiere) FACT £5/4

Poignant road movie. French screen icon Catherine Deneuve journeys through war- torn Lebanon, with the enigmatic actor Rabih Mroué as her guide. I Want to See is a stunning homage to cinema, that transcends the devastation of conflicted histories.

عرض كلاسبكي مزدوج قبل افتتاحية مهرجان الفلم العربي

الثلاثاء ١٢ بوليو الساعة ٦,٣٠ مساءاً، فاكت

يعرض فلمان من روائع السينما العربية بالفترة السابقة للمهرجان.

آی وانت تو سی/جو فو فوار (أرید ان أری)

اول عرض في ليفربول. فاكت ٥/٤٤

تتنقل الممثلة الفرنسية القديرة كاثرين دونوف في هذا الفلم المؤثر عبر لبنان الذي مزقته الحرب يرافقها الفنان الغامض ربيع مروه كدليل. إن هذا الفلم الهائل من اروع ما قدمته السينما ما بذهب بخبال المشاهد إلى ابعد ما وراء الدمار الذي سببته الصراعات التاريخية.

لمزيد من المعلومات، والحجز: 5737 902 0871

إنسنديز (الحرائق) (١٥)

الساعة الثامنة، فاكت ٥/٤٤

بالفرنسية والعربية مع كتابة بالانجليزية.

هذا الفلم الساحر مُستوحى من مسرحية «المحترق» للكاتب المسرحي الفرنسي/اللبناني وجدي معوض. هذا الفلم حاز على العديد من الجوائز من ضمنها ترشيحه لجائزة الاوسكار عام العديد من الجوائز من ضمنها ترشيحه لجائزة الاوسكار عام العلاقات والواجبات العائلية والرابط الوطيد ما بين الماضي والحاضر. بعد وفاة والدتهما، يُصدم التوأمين جين (ميليسا ديزورمو- بولان) وسيمون (ماكسيم جوديت) باكتشاف ان لديهما أخ، وان والدهما الذي كانا يعتقدان انه ميت، هو بالحقيقة لا زال على قيد الحياة. وكانت رغبة امهما الاخيرة بأن يسلما رسائل لهذين الرجلين. جين تحس بحاجة ملحة لتلبية طلب والدتها وتبدأ رحلة هائلة آسرة لموطن امها – لبنان، ومن عبر هذه الرحلة تكتشف ايضاً تاريخ عائلتها الاستثنائي.

Incendies (15)

8pm, FACT £5/4

French and Arabic with English subtitles

Oscar nominated adaptation of Wajdi Mouawad's play Scorched is one of the greatest films of the last decade. It is a powerful tale of family ties, duty and the inescapable links between past and present. Following the death of their mother, twins Jeanne (Melissa Desormeaux-Poulin) and Simon (Maxim Gaudette) are shocked to discover that they have a brother and that the father they believed to be dead is still alive. Their mother's final wish is that they should deliver sealed letters to the two men.

Information and booking: 0871 902 5737

The Three Disappearances of Soad Hosni (PG)

Friday 6th July 9pm The Kazimier Outdoor Screen, FREE, Arabic / English subtitles

Liverpool Premiere. An award-winning elegy to the richest era of film production in Egypt, seen through the work of one of its most revered actresses. Pieced together from footage of her films, it tells the story of Hosni's life up until her death in 2001. The film follows the LAAF festival launch and is an experience not to be missed!

Information and booking: www.fact.co.uk 0871 902 5737

Ghussoun

Saturday 7th July 1pm, the Bluecoat, FREE

A moving and intimate fly on the wall documentary about a young Iragi woman in Jordan. followed by Freedom Hour discussion.

Book: www.thebluecoat.org.uk 0151 702 5324

Caramel

Sunday 8th July, 7pm, the Bluecoat, FREE

Make sure you're there for this great romantic comedy about five Lebanese women living in Beirut.

Book: www.thebluecoat.org.uk 0151 702 5324

لاختفاءات الثلاثة لسعاد حسني

الجمعة ٦ يوليو الساعة ٩ مساءاً في قاعة كازمير الخارجية. العرض مجاني. بالعريبة مع كتابة بالانجليزية

أول عرض في ليفربول. فلم حائز على جوائز عدة. وهو يعبر عن مرثاة لأغنى عصور الإنتاج السينمائي في مصر. حيث يتبدى من خلال عمل واحدة من أكثر الممثلات تقديراً في السينما المصرية؛ فقد حسدت سعاد حسنى التركبيات المتنوعة للمرأة العربية المعاصرة. ولقد جمعت رانيا اسطفان لقطات الفلم حصرياً من لقطات أرشيفية من أفلام سعاد حسني، ويحكى الفلم قصة حياة سعاد حسني حتى نهايتها المأساوية في عام ٢٠٠١. هذا فلم لا ينبغي تفويته!

لمزيد من المعلومات، والحجز: 902 5737 www.fact.co.uk والحجز

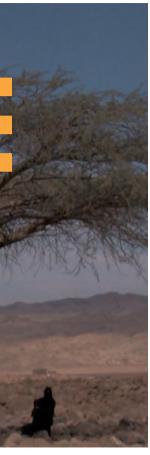
السبت ٧ يوليو الساعة ١ بعد الظهر. بلوكوت. مجاني فلم وثائقي مؤثر عن فتاة عراقية في الاردن. يتبعه نقاش في الساعة الحرة

الاحد ٨ يوليو، الساعة ٧ مساءاً في بلوكوت، مجاني

هذا فلم رومانسي كوميدي رائع عن حياة خمس نساء لبنانيات في بيروت.







عرض مزدوج: بيت شَعْر (۲۰۰۱) + من فلسطن مع الحب (٢٠١٠) - تصنيف (PG)

الاثنين ٩ بوليو ٢٠١٢ - الساعة ٦,٣٠ مساءاً ، فاكت - اول عرض في المملكة المتحدة - الحجز ضروري - العرض مجاني ىت شَعْر ۲۰۰۱ (PG)

بدعم من مهرجان دبي الدولي للسينما والحائز على جائزة افضل فلم وثائقي عربي في مهرجان دبي العالمي للافلام، يعرض فلم بيت شعر رحلة هذه المخرجة المصرية إلى المناطق النائية من شبه حزيرة سيناء المعسكرة حيث واحمت متعمدة إحتماعية بدوية، في قرية صغيرة في ظل جبل موسى. في هذه التضاريس الصحراوية القاسية، حيث المياه شحيحة وأعين الحيش تراقب البدو عن كثب، تناضل البدوية سليمي ضد التقاليد الأبوية لتحقيق الازدهار الاقتصادي والتعليم للفتيات والنساء من قبيلتها. عندما دعبت المخرجة إمان كامل إلى الحلقة الداخلية للقبيلة تكتشف أن حياتهم المتناقضة هي أكثر ترابطاً مما قد ببدو ظاهرياً Information and booking: www.fact.co.uk 0871 902 5737

من فلسطن مع الحب - تصنيف (PG)

تعيش الراقصة مايا في الأراضي الفلسطينية المحتلة، وتخطط للعيش مع صديقها السويدي في ستوكهولم، حيث تنوى الدراسة في جامعتها. ولكن طريق تحويل ذلك الحلم إلى واقع محفوف بالعقبات، وذلك بشكل تطلعات أهلها لها والبروقراطية السويدية. فلم من فلسطين مع الحب مليئ بالدفئ والرومانسية الرقيقة.

لمزيد من المعلومات، والحجز: 902 5737 www.fact.co.uk فإيد من المعلومات، والحجز: 902 5737

Double Bill: Nomad's Home

+ From Palestine with Love (PG)

Monday 9th July, 6.30pm, FACT FREE - Booking **Essential UK Premiere**

Nomad's Home (PG)

Supported by the DIFF Dubai Film Connection. Winner of Best Arab Documentary at the Dubai International Film Festival. An Egyptian filmmaker's journey to the militarised Sinai Peninsula . She meets Selema a Bedouin social entrepreneur in a village where water is scarce and the army watch closely, struggling against patriarchal traditions to bring prosperity and education to the females of her tribe. Filmmaker Iman Kamel is invited into the tribeswomen's circles and discovers their lives are more connected than might appear.

Information and booking: www.fact.co.uk 0871 902 5737

From Palestine With Love (PG)

Maya is a dancer living in the occupied Palestinian territories. She plans a life with her Swedish boyfriend in Stockholm, where she wants to study. But the road from dream to reality is filled with obstacles - in the shape of her family's expectations and the Swedish bureaucracy. Warm and subtly romantic.

Information and booking: www.fact.co.uk 0871 902 5737

Axis of Light (PG)

Monday 9th July, 8.30pm, FACT £4/£3

Northwest Premiere. A poignant and absorbing observation of the changing contemporary art scene in the wider 'Middle East'. Through the eyes of 8 artists, a human face so often overshadowed by conflict and war is revealed. This is Pia Getty's third film project and features: Jananne Al-Ani, Ayman Balbaaki, Mona Saudi, Mona Hatoum, Etel Adnan, Youssef Nabil, Rachid Koraichi and Shirin Neshat.

Information and booking: www.fact.co.uk 0871 902 5737

VHS Kahloucha (15)

Tuesday 10th July 6.00pm, FACT £5/4

UK Premiere. An explosive documentary on amateur filmmaker Moncef Kahloucha -- a North African Ed Wood, tells the kitsch and campy story of one of Tunisia's underground film icons. Following the filmmaker as he produces, directs, casts, edits, and eventually premieres his Tarzan of the Arabs to Tunisian immigrants in Sicily. A charming poem to the empowering mystique of cinema and the passions it inspires.

Information and booking: www.fact.co.uk 0871 902 5737

محور الضوء (PG)

الاثنين ٩ يوليو، ٠٨:٣٠ مساءاً (PG)- فاكت ٣/٤. اول عرض في الشمال الغربي

يُقدم ثمانية فنانين رائدين فلم محور الضوء كملاحظة معبرة حول استيعاب المشهد الفني المعاصر والمتغير فيما يسمى «الشرق الأوسط الكبير». ومن خلال أعين هؤلاء الفنانين، يظهر وجها إنسانيا، كثيرا ما طغت عليه احداث الصراع والحرب. محور الضوء هو مشروع الفيلم الثالث ل Pia Getty، ويضم الفنانين: جنان العاني، أيمن بعلبكي، منى السعودي، منى حاطوم، ايتيل عدنان، يوسف نبيل، رشيد قريشي وشيرين نشأت.

VHS كحلوشة (١٥)

الثلاثاء ١٠ يوليو ٢٠١٢. الساعة ٦ مساءاً في فاكت ٢٠١٥. الول عرض في المملكة المتحدة. هذا الفيلم الوثائقي المثير عن المخرج الهاوي منصف كحلوشة - وهو مثل Ed Wood من شمال أفريقيا. يحكي الفلم القصة الفنية البسيطة الرخيصة لأحد رموز السينما السرية في تونس. الصورة تتبع المخرج وهو ينتج، ويوجه، ويشتري الاشياء، ويوزع الادوارعلى الممثلين ويقوم باللمسات الأخيرة وفي نهاية المطاف يعرض الفلم لأول مرة على المهاجرين التونسيين في جزيرة صقلية بعنوان طرزان العرب. فيلم بلقاضي هذا عبارة عن قصيدة ساحرة ممكن السينما من تفعيل قدرتها السحرية في تأجيج العواطف.

لمزيد من المعلومات، والحجز: 773 www.fact.co.uk 0871 902 5737





الشوق /الشهوة (١٥)

أشهر احباء الاسكندرية.

اول عرض في المملكة المتحدة الاربعاء ١١ يوليو في ٦,٣٠ مساءاً في فاكت ٢٥٥٦

يأخذنا فلم الشهوة إلى حياة سكان أحد الشوارع المهمشة في الإسكندرية في مصر قبل الثورة. كل شخصية معزولة في بوتقة احلامها العنيفة و الهشة بنفس الوقت. أحد هذه الشخصيات هي أم شوق التي هجرت عائلتها الغنية لتتزوج الرجل الذي أحبته. إستقرت لحياة مدقعة بالفقر إلى ان واجهت حدث دفعها لاتخاذ أصعب قرار في حياتها. يسرد المخرج المرتد خالد الهجربشكل ميلودرامي الصراع الديني والإجتماعي في إحد

إختير الفلم ليمثل مصر رسمياً للمشاركة بجائزة Academy في عام ٢٠١١.

له www.fact.co.uk 0871 902 5737 والحجز: hdtps://doi.org/10.001/

El Shooq/Lust (15)

UK Premiere

Wednesday 11th July 6.30pm FACT, £6/5

UK Premiere. Selected as Egypt's official entry for the Academy Awards in 2011. We enter the lives of the inhabitants of a marginalised street in Alexandria before the revolution. All are isolated in their fierce, yet fragile dreams, including Umm Shooq, who has deserted her family to marry the man she loves. She settles into a life of poverty when an unexpected challenge forces her to make a very difficult decision. This is renegade filmmaker Khaled El Hagar's pointed representation of religious and social struggles.

Information and booking: www.fact.co.uk 0871 902 5737

Okay, Enough, Goodbye (12)

Thursday 12th July 6.30pm, FACT, £5/£4

UK Premiere with Cornerhouse.

In the city of Tripoli where family bonds run deep, a forty-year-old lives with his elderly mother and has given up on becoming independent. One day she suddenly leaves him and he is left with nothing but the company of the small city. Dark, melancholic and yet with a wistful comedy, this is an adult man's coming of age. The debut feature from two exciting filmmakers on the international film circuit, dubbed by the Guardian as filmmakers putting Arab cinema on the map.

Information and booking: www.fact.co.uk 0871 902 5737

Lion of the Desert

Saturday 14th July 12noon, the Bluecoat, £3/£2

This movie classic starring Anthony Quinn and Oliver Reed is set between two world wars and depicts the struggle for freedom in the African desert. It is the historical tale of Libyan resistance leader, Omar Mukhtar and not to be missed for all cinema fans. A great afternoon event. Be there.

Book: www.thebluecoat.org.uk 0151 702 5324

طيب، خلص، يالله (١٢)

الخميس ١٢ يوليو ٢٠١٢ في الساعة ٦,٣٠ مساءاً - فاكت كراك اول عرض في المملكة المتحدة - بالإشتراك مع Cornerhouse في مدينة طرابلس الصغيرة الحميمة في لبنان، حيث الروابط العائلية قوية، لا زال رجلاً بلغ من العمر ٤٠ عاما يعيش مع والدته العجوز وقد تخلى عن فكرة الإستقلالية الشخصية. ولكن عندما تركته والدته يوماً فجأة، لم يُترك لدى الرجل شيئاً غير رفقة المدينة الصغيرة و ما فيها. عثل هذا الفلم كوميديا سوداء وحزينة لرجل بلغ سن الرشد. طيب، خلص، يالله هو أول فلم طويل لإثنين من صانعي الأفلام الأكثر إثارة على الشبكة السينمائية الدولية، والتي وصفتهما صحيفة الغارديان على الهما اثنين من صناع السينما الذين يضعون السينما العربية على الخريطة الدولية.

لمزيد من المعلومات، والحجز: 773 www.fact.co.uk 0871 902 5737

أسد الصحراء

يوم السبت ١٤ يوليو الساعة ١٢ ظهراً. بلوكوت ٤٣/٢ تدور احداث هذا الفلم الكلاسيكي من بطولة انطوني كوين واوليفر ريد بين الحربين العالميتين وتحكي عن الصراع من اجل الحرية والاستقلال في صحراء افريقيا. يحكي الفلم قصة قائد المقاومة عمر المختار. هذا فلم يجب على الجميع مشاهدته لا تدع هذه الفرصة تفوتك.







EXHIBITIONS

6-29 July, Thomas Steers Way, Liverpool ONE , FREE يوليو. طوال النهار. طوماس ستيرز واي. ليفربول ١ العرض مجاني. Love, rejection, joy, fear, thinking, forgetting, compassion, الحب، الرفض، الفرح، الخوف، التأمل، النسيان، التعاطف، الانتماء، الرضي،

Produced as part of Liverpool Arabic Centre's Education Project أنتج كجزء من المشروع التعليمي في مركز ليفربول العربي للأطفال والشباب for Children and young people exploring messages to the Five

۱۰ – ۱۰ یولیو من الساعة ۱۰ – ۱۰ مساءاً، معرض دیلی ووکر ۱۰ – ۱۰ مساعة ۱۰ مساعة ۱۰ مساءاً، معرض دیلی ووکر

cartoons from the Arab World. Rich with political and social لمحة من هذا الفن المهم والمتغير من رسوم الكاريكاتير الساخرة من العالم more honestly than most other art forms. Rolling digital slide المُضجك المُبكى، والتي قد تجرؤ على اعلان ما لا يجرؤ عليه غيره من الفنون Abdelhadi. See 'talks' for special seminar on Arab cartoons. تنظيم وتنسيق ريم عبد الهادي. ابحث في قائمة الندوات عن ندوة خاصة عن فن الكاريكاتير العربي.

Reading Emotions قراءات عواطفية

belonging, contentment, courage, patience, peace. Children's الشجاعة، الصبر، السلام. عرض مرئى للأطفال يُظهر مجموعة من الصور visual presentation of emotions through a series of photographic الفنية الفوتوغرافية و الخط العربي الجميل والتي تعبر عن العديد من artwork and Arabic calligraphy.

Ways to Health and Wellbeing in partnership with the Community فريق تنمية المجتمع، ادارة الصحة الاولية في ليفربول، ومشروع هافن Development Team, Liverpool PCT and The Haven Project for للاحثان من الاطفال والشباب و مؤسسة الدر هاي (NHS) للاطفال. Asylum and Refugee Children and Young People, Alder Hey Children's NHS Foundation Trust.

Laughing at the Government شمُّ البليَّة ما يُضحك

A glimpse of the very important and ever-changing art of satirical للفن. مجاني. humour, these cartoons reflect the laughter and pain of a nation العربي. غنيّ بالنكات السياسية والاجتماعية. تعكس هذه الرسومات presentation with comments and explanation. Curated by Reem التشكيلية. تظهر الصور الكترونياً بشكل متعاقب مع شرح وتعقيب. من

HIGHLIGHT EVENTS &

The Arab Street

Saturday 7 July 1pm-9pm, the Bluecoat/City Centre, FREE

Includes discounted & free events. Street dance. music, food, performance and film.

Family Day

Sunday 8th July 12.30-5.30pm, Sefton Park Palm House, FREE

A fantastic, ever popular event that's not to be missed; join us and indulge in a sensory experience of the Arab world with an afternoon of colour, live music, dance, workshops, stalls and food. Suitable for all.

يوم السبت ٧ يوليو من الساعة ١ - ٩ مساءاً في مبنى بلوكوت/ وسط المدينة. العرض مجاني.

يشمل نشاطات مرخصة ومجانية. رقص في الشارع، موسيقي، مأكولات، عروض وافلام.

وم عائلي

الاحد ٨ يوليو الساعة ١٢,٣٠ - ٥,٣٠ في سفتون بارك، بالم هاوس. العرض مجاني.

هذا نشاط رائع وعليه اقبال متزايد و يجب الا يُفوَّت. اشترك معنا واستمتع بتجربة حسية بالوطن العربي في وقت صاخب ملىء الالوان والموسيقي الحيّة والرقص وورش العمل وطاولات المنتعات والمأكولات اللذيذة. مناسب للحميع.





هيا الى القصبة

الاثنين ٩ يوليو الساعة الثالثة والساعة الخامسة. القصبة 85,34 / للشخص

توفر القصبة العديد من الاطعمة والمأكولات الرائعة، من الطاجين اللذيذ، الى الباذنجان المحشي. تعال وشاهد كيف تُحَضَّر هذه الاطباق المتميزة واستمتع ببعض العينات لتفتح شهيتك. الاماكن محدودة. الحجز ضروري. الرجاء ذكر «مهرجان ليفربول للفن العربي» عند الحجز: 0151 707 7744

المطبخ السوري

١١ يوليو في مطعم الصحراء في الساعة الثامنة مساءاً
 ١٢ للشخص

هيا معنا وتذوق النكهات الفريدة اللذيذة من المطبخ السوري وتعلم كيفية صنع الاطعمة المتنوعة والشهية.

Come to Kasbah

Monday 9th July, 3pm & 5pm, Kasbah £4.99/head
From tasty tagines to stuffed aubergines, Kasbah
offers a delight of Moroccan treats; see how these
exceptional dishes are prepared and enjoy some
lovely samples to whet your appetite. Limited capacity.
Booking essential. Please quote 'Liverpool Arabic Arts

Syrian Cuisine

Wednesday 11th July, Sahara Restaurant 8pm £13/head

Festival' when booking: 0151 707 7744.

Come and sample the unique delights of Syrian cuisine and learn all about creating some interesting dishes for yourself - a tantalising feast for the taste buds.

Yemen Day

Friday 13th July, 5pm, Liverpool Arabic Centre, FREE

A vibrant day of music, film, food, Yemeni culture and more, all in the heart of L8. Come and join us for a vivid and exciting afternoon for all to enjoy.

Please see www.arabicartsfestival.co.uk for more details.

يوم اليمز

الجمعة ١٣ يوليوفي مركز ليفربول العربي. النشاط مجاني. يوم حافل بالموسيقى والافلام والمأكولات والتراث الثقافي – كل ذلك في قلب مركز ليفربول العربي. هيا معنا لنستمتع في وقت رائع وممتع للجميع.

> لمزيد من المعلومات الرجاء انظر www.arabicartsfestival.co.uk

The Big Saturday

Saturday 14th July, 12:00 noon, the Bluecoat FREE and paying events.

A day of music, debate, film, food and poetry including Libyan poet **Khaled Mattawa** and live music in the garden. Includes two fantastic one hour Belly Dance workshops, introducing the basic movements and music of Egyptian Raqs Sharqi given by Sirocco Academy of Egyptian Dance (SAED) teachers.

Please see www.arabicartsfestival.co.uk for full highlights of the day.

يوم السبت العظيه

السبت ١٤ يوليو من الساعة ١١ صباحاً - ٦ مساءاً في بناية بلوكوت بعضها مجاني وبعضها بتذكرة

يوم حافل بالموسيقى، والحوار والمأكولات والافلام ومن ضمنها أسد الصحراء وهو فلم عن استقلال ليبيا. كما تُلقى الاشعار مثل الشاعر خالد مطاوع كما هنالك موسيقى حية في الحديقة. يتضمن هذا اليوم ورشتين عمل للرقص الشرقي مقدمة من معلمات اكاديمية سيروكو للرقص المصري.

www.arabicartsfestival.co.uk



AFTERNOON SYMPOSIUM

performance. على الفنانين وفنونهم؟ بداية رائعة للعرض الرئيسي.

Khyam Allami with Maurice Louca and Tamer Abu Ghazaleh In ندوة خيام اللامي مع موريس لوقا وتامر ابو غزالة ف حدیث Conversation

Sunday July 15th 1.30pm Rodewald Suite, Royal Liverpool الاحد ١٥،٣٠ بعد الظهر. رودوالد سويت، قاعة Philharmonic. Free to ticket holders for the evening concert. ليفربول فلهارمونيك. مجانى لحاملي تذاكر الحفل الموسيقي

Join Khyam and the musicians of the Alif Ensemble for a wide ranging discussion. How does tradition inform contemporary composition in his تعال وشارك خيام وموسيقيى فرقة ألف بنقاش واسع النطاق. music? What influences are at play to create a sound so contemporary كيف يؤثر التراث في الاسلوب الحديث لتركيباته الموسيقية؟ ما and bewitching? And how have the extraordinary changes in the Arab هي المؤثرات التي تلعب دوراً في خلق الحس الصوتي الساحر world affected its artists and their work? A great lead into the evening's والمعاصر؟ وكيف اثّرت التغييرات فوق العادية في العالم العربي

:Part of the Afternoon Symposium which includes جزء من ندوة ما بعد الظهر والتي تضمن:

Reem Abdelhadi: Laughing at the Government ربم عبدالهادي: شَمُّ البَليَّة ما نُضحك

Sunday 15th July, 3.30pm, Royal Liverpool Philharmonic, FREE الاحد ١٥ يوليو الساعة ٣,٣٠ في قاعة ليفربول فلهارمونيك. مجاني. Part of the Afternoon Symposium. Reem discusses the history of Arab جزء من الندوة المسائية. تتحدث ريم عن تاريخ السخرية political humour and the art of drawing cartoons. With an insightful السياسية العربية وفن رسم الكاريكاتير. وتلقى نظرة overview of the development of this art form and how it deals with the شاملة عن هذا الفن الساخر وتعامله مع الوضع السياسي human condition in social, economic and political terms; learn more والاقتصادي والاجتماعي للانسان العربي. كما تتناول تأثيرات about the role of political cartoons in influencing and reflecting the mood ومُؤثّرات هذا الفن وانعكاساته على مزاج المواطن العربي. of the people. When cartoons say what journalists are afraid to, this is a حينها يقول الكاريكاتور ما لا يقدر على قوله الصحفي، هذا fascinating event for all.

MUSIC

Alif Ensemble

Sunday 15th July, 7.30pm, Royal Liverpool Philharmonic, £15/£22.50

World premiere. New music conceived by Iraqi oud player Khyam Allami, with a band of musicians from traditional and contemporary Arabic music disciplines from Syria, Lebanon, Egypt, Jordan and Palestine. The core of the Alif Ensemble features composer of alternative Arabic music, oud & buzuq player and vocalist Tamer Abu Ghazaleh and Egyptian electronica composer and pioneer Maurice Louca.

Khyam Allami "epitomises the best of the new generation of oud players... utterly bewitching". Songlines Magazine.

Tamer Abu Ghazaleh "...expresses brilliantly every-day human emotions blended with the not-so-usual experience of living in Palestine"

"While most [are] ... still plodding around on the path set by Radiohead, Louca is miles ahead, comfortably experimenting with Flying Lotus-levels of complexity". The Egypt Independent.

The premiere in Liverpool is presented by Liverpool Philharmonic as part of Liverpool Arabic Arts Festival 2012 and the London 2012 Festival. Created for BT River of Music, part of the London 2012 Festival, which is supported by National Lottery Funds through the Olympic Lottery Distributor and Arts Council England, and produced by Serious.

Book: www.liverpoolphil.com Tel: 0151 709 3789





فرقة الف الموسيقية

لوتس»

الاحد ١٥ يوليو في الساعة ٧,٣٠ مساءاً في قاعة ليفربول فيلهارمونيك. ٢٢/١٥£ يعرض لاول مرة في العالم. من ابداع عازف العود العراقي خيام اللامي، مع فريق من الموسيقيين من المذاهب الكلاسيكية والمعاصرة من سوريا ولبنان ومصر والاردن وفلسطين. ويظهر في قلب فرقة الالف العازف والمغنى المتميز تامر ابو غزالة لاعب العود والبزق، ويظهر كذلك الملحن الطلائعي المصرى موريس لوقا.

خيام اللامي «مثل الافضل من عازفي العود الجدد... ساحر ومنتهى الروعة» مجلة سونغلينز

تامر ابو غزالة «... بعر براعة عن العواطف الانسانية المألوفة والممتزجة بتلك المشاعرالغير مألوفة الناتجة عن الحياة في فلسطين» «في حين ان معظم ... لا زالت تجر ارجلها بتثاقل حول اسلوب فرقة الروك راديوهيد، فإن لوقا قد سبق بأميال، بتجارب سلسة تجعلها مماثلة لمستوى وعمق فرقة الفلايينغ

تقدم ليفربول فيلهارمونيك العرض الاول في ليفربول كجزء من مهرجان ليفربول للفن العربي ٢٠١٢ ومهرجان لندن ٢٠١٢. تأسست لمهرجان بي تي - نهر من الموسيقي -كجزء من مهرجان لندن ٢٠١٢، والمدعومة من قبل دعم من الناشونال لوترى من خلال موزع لوترى الاولمبياد ومجلس الفنون في انجلترا، وانتجت من قبل فرقة سربوس الموسيقية للجاز.

Venues

the Bluecoat

School Lane, Liverpool, L1 3BX Tel: 0151 702 5324 www.thebluecoat.org.uk

FACT

88 Wood Street, Liverpool, L1 4DQ Tel: 0151 707 4464 www.fact.co.uk

Kasbah

72 Bold Street, Liverpool City Centre L1 4HR Tel: 0151 707 7744

Liverpool Arabic Centre

LAC/MYCA Building, 113-115 Beaumont Street, Liverpool, L8 0UZ Tel: 0151 734 0550 www.liverpoolarabiccentre.org.uk

The Kazimier

4-5 Wolstenholme Square, Liverpool L1 4JJ Tel: 0151 324 1723 www.thekazimier.co.uk

Royal Liverpool Philharmonic

Hope Street, Liverpool, L1 9BP Tel: 0151 709 3789 www.liverpoolphil.com

Merseyside Dance Initiative

24 Hope Street, Liverpool, L1 9BX Tel: 0151 708 8810 www.mdi.org.uk

Sahara Restaurant

2b Arrad Street, Liverpool, L7 7JE Tel: 0151 706 0111 www.saharaliverpool.co.uk

Sefton Park Palm House

Sefton Park, Liverpool, L17 1AP Tel: 0151 726 9304 www.palmhouse.org.uk

St Georges Hall

St Georges Place, Liverpool, L1 1JJ Tel: 0151 225 6911 www.stgeorgesliverpool.co.uk

Unity Theatre

1 Hope Place, Liverpool, L1 9BG Tel: 0844 873 2888 www.unitytheatreliverpool.co.uk

Walker Art Gallery

William Brown Street, Liverpool, L3 8EN Tel: 0151 478 4393 www.liverpoolmuseums.org.uk

Liverpool Arabic Arts Festival (LAAF) gratefully acknowledges the support of all its sponsors and partners







it's liverpool





P H HOLT FOUNDATION















moussem.eu

















Culture Programme













Patron: Marcel Khalife LAAF, the Bluecoat, School Lane. Liverpool, L1 3BX. Company Reg No. 7184925 and Charity Reg No 1136384 If you would like to support us please contact LAAF on +44 (0)151 702 7765 or email: info@arabicartsfestival.co.uk **Enquiries** info@arabicartsfestival.co.uk Tel: +44 (0)151 702 7765 www.arabicartsfestival.co.uk

